



## “ทะยานให้สร้างสรรค์ ปั้นไทยด้วยมือ GEN Z”

การประกวด  
การสร้างมูลค่าเพิ่มมรดกวัฒนธรรมไทย  
ด้วยแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ จากคนรุ่นใหม่

# การประกวดงานสร้างสรรค์ (จิตรกรรม ประติมากรรมและสื่อผสม)

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ได้กำหนดเปิดรับสมัครผลงาน  
เข้าร่วมโครงการฯ โดยมีรายละเอียดหลักเกณฑ์ ดังนี้

### ● คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

นักศึกษาระดับปริญญาตรีในมหาวิทยาลัยราชภัฏ  
ทั้ง 38 แห่ง นักศึกษามหาวิทยาลัยและผู้เข้าร่วม  
โครงการ U2T ทั่วประเทศ

### ● แนวคิดการประกวด

ผู้เข้าประกวดนำเสนอมรดกทางภูมิปัญญาไทยในรูปแบบ  
ของผลงานสร้างสรรค์ (จิตรกรรม ประติมากรรม  
และสื่อผสม) ที่สะท้อนถึงอัตลักษณ์ความเป็นไทย เพื่อ  
เพิ่มมูลค่าทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของไทยใน  
ระดับสากล

### ● หลักเกณฑ์ในการส่งผลงาน

#### รอบที่ 1 (รอบคัดเลือก)

1. ให้ผู้เข้าร่วมโครงการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรม  
ประติมากรรมและสื่อผสม ตามหัวข้อ จำนวน 1  
ประเภทผลงาน พร้อมแนวความคิด (Concept)  
ในหัวข้อ “ไทยทะยาน”
2. ผู้เข้าร่วมโครงการประกวดสามารถเลือกส่งผลงาน  
ได้ไม่เกินคนละ 3 ผลงาน ต่อประเภทผลงาน
3. ผู้เข้าร่วมโครงการประกวดสามารถส่งผลงานสร้าง  
สรรค์ได้ไม่จำกัดเทคนิค สี และวัสดุ
4. ผลงานที่ส่งเข้าร่วมโครงการประกวดทุกชิ้นจะต้อง  
เป็นผลงานที่ทำขึ้นมาใหม่ ไม่ลอกเลียนแบบและต้อง  
ไม่เคยผ่านการส่งประกวดของหน่วยงานอื่นมาก่อน
5. ผลงานที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือก หากมีการนำ  
ภาพหรือสัญลักษณ์อื่นใดมาเป็นองค์ประกอบในการ  
จัดทำผลงาน ต้องถูกต้องตามกฎหมายลิขสิทธิ์ หาก  
ปรากฏในภายหลังว่ามีกรณีละเมิดลิขสิทธิ์ ทางกรม  
ประกวดจะไม่รับผิดชอบใดๆ ทั้งสิ้น เจ้าของผลงาน  
ต้องรับผิดชอบต่อผู้ดำเนินการแก้ไขข้อพิพาท  
ดังกล่าวแต่เพียงผู้เดียว และต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่าย  
อันเกิดขึ้นเต็มจำนวน โดยไม่มีข้อโต้แย้งใด ๆ ทั้งสิ้น

\* ผลงานทั้งหมดที่ส่งประกวดครั้งนี้ให้ถือเป็นลิขสิทธิ์ของ  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทาและผู้จัดงานทั้งนี้ทางผู้จัด  
จะไม่คืนผลงานให้ไม่ว่ากรณีใดๆ

### หลักฐานการประกวด รอบที่ 1 (รอบคัดเลือก)

1. ประเภทของผลงานสร้างสรรค์  
(1) จิตรกรรม ประติมากรรมและสื่อผสม  
(2) ประเภท 2 มิติ ขนาดไม่เกิน 100 X 120 ซม. ไม่รวมกรอบ  
(3) ประเภท 3 มิติ ขนาดไม่เกิน 100 X 100 X 150 รวมฐาน  
(4) ไม่จำกัดเทคนิคอธิบายแนวความคิด ลักษณะผลงาน วิธีการทำ แรงบันดาลใจ  
และวัสดุที่ใช้  
\* ส่งหลักฐานการประกวดในรูปแบบออนไลน์ จำนวน 5 รูป ต่อ ผลงาน ประกอบด้วย  
ภาพผลงาน จำนวน 1 รูป ภาพรายละเอียดของผลงาน จำนวน 4 รูป
2. แนบสำเนาบัตรประชาชน หรือ สำเนาบัตรนักเรียน หรือ บัตรนิสิต/ นักศึกษา

### หลักเกณฑ์การตัดสินผลงาน รอบที่ 1 (รอบคัดเลือก)

1. ผลงานมีคุณสมบัติเป็นไปตามหลักเกณฑ์ในการประกวด
2. ผลงานมีความสอดคล้องกับหัวข้อในการประกวด
3. ผลงานมีความทันสมัยและเป็นสากล สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้
4. ผลงานมีความโดดเด่น สวยงาม มีความคิดสร้างสรรค์

### การตัดสิน รอบที่ 1 (รอบคัดเลือก)

ตัดสินโดยคณะกรรมการพิจารณาผลงาน โดยคณะกรรมการ จะคัดกรองผลงานที่  
เหมาะสม เพื่อให้เข้ารอบต่อไปจำนวน 10 ผลงาน

\*ผู้เข้าประกวดที่ผ่านเข้ารอบทั้ง 10 ผลงาน จะต้องเข้าร่วมการอบรมตามกำหนดการ

### ● หลักเกณฑ์ในการส่งผลงาน

#### รอบที่ 2 (รอบชิงชนะเลิศ)

1. ผู้เข้าประกวด 10 ผลงาน เข้าอบรมตามข้อกำหนดในการประกวด
2. ผู้เข้าประกวดทั้ง 10 ผลงาน ต้องเข้า workshop สร้างสรรค์ผลงานชิ้นใหม่ตาม  
หัวข้อที่กำหนด ภายในระยะเวลา 48 ชั่วโมง
3. หลังจากเข้าร่วม workshop มีเวลา 2 สัปดาห์ในการผลิตผลงานจริง  
(ทางมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทามิงบประมาณสนับสนุนทีมละ 20,000 บาท)

### หลักเกณฑ์การตัดสินรอบชิงชนะเลิศ

1. ผู้เข้าร่วมโครงการประกวดสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมตรงไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้
2. ผลงานศิลปกรรมของผู้เข้าร่วมโครงการประกวด มีแนวความคิดสร้างสรรค์ร่วมสมัย  
และเทคนิคกระบวนการที่น่าสนใจสวยงามตามหลักการจัดองค์ประกอบศิลป์
3. ผลงานศิลปกรรมของผู้เข้าร่วมโครงการประกวดสามารถนำไปปรับใช้ในการศึกษา  
สามารถนำไปพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างผลงานศิลปะของตนเองเผยแพร่ต่อไปในระดับ  
สากลและสามารถนำไปประยุกต์สร้างสรรค์กับสื่อเทคโนโลยีด้านศิลปะในปัจจุบัน

### การตัดสินรอบชิงชนะเลิศ

คณะกรรมการตัดสินผลงานประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านผลงานสร้างสรรค์  
(จิตรกรรม ประติมากรรมและสื่อผสม) โดยนำเสนอผลงาน (online ต่อคณะกรรมการ)

\* ผลงานจริงต้องส่งถึงผู้จัดก่อนการตัดสิน

\* ผลงานทั้งหมดที่ส่งประกวดครั้งนี้ให้ถือเป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา  
และผู้จัดงานทั้งนี้ทางผู้จัดจะไม่คืนผลงานให้ไม่ว่ากรณีใดๆ

# การประกวดงานสร้างสรรค์ (จิตรกรรม ประติมากรรมและสื่อผสม)

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ได้กำหนดเปิดรับสมัครส่งผลงาน  
เข้าร่วมโครงการฯ โดยมีรายละเอียดหลักเกณฑ์ ดังนี้

## ● รางวัล

รางวัลชนะเลิศ	เงินรางวัลมูลค่า	50,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ	จำนวน 1 รางวัล
รองชนะเลิศอันดับ 1	เงินรางวัลมูลค่า	20,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ	จำนวน 1 รางวัล
รองชนะเลิศอันดับ 2	เงินรางวัลมูลค่า	10,000 บาท พร้อมโล่เกียรติยศ	จำนวน 1 รางวัล

## ● กำหนดการ

- 1 - 26 กุมภาพันธ์ 2565 **เปิดรับสมัคร และส่งผลงานโครงการประกวด (google form)**  
ได้ที่ <https://ssru.ac.th/news-detail.php?id=889>
- 15 กุมภาพันธ์ 2565 **Thai Thayarn Talk “บันดลไทย”**  
เวลา 14.00 น. การเพิ่มมูลค่าเพิ่มมรดกวัฒนธรรมไทย ด้วยแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์  
ไลฟ์สดผ่าน <https://www.facebook.com/thaithayarn>
- 1 มีนาคม 2565 **ตัดสินรอบที่ 1 การคัดเลือกผลงาน**  
2 มีนาคม 2565 **ประกาศผลรอบการคัดเลือกผลงาน**  
ผ่าน <https://www.facebook.com/thaithayarn>
- 6 - 9 มีนาคม 2565 **“CAMP Hackathon ไทยทะยาน”**  
ผู้เข้าประกวดที่ผ่านคัดเลือกต้องเข้า workshop สร้างสรรค์ผลงาน ภายในระยะเวลา 48 ชั่วโมง  
**พัฒนาต้นแบบการผลิตผลงานจริง**  
โดยผู้เข้าประกวดต้องทำการส่งผลงานที่สมบูรณ์ให้กับผู้จัดงาน ภายในวันที่ 27 มีนาคม 2565  
สามารถส่งด้วยตนเอง หรือไปรษณีย์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา  
เลขที่ 1 ถนนอุทงนอก แขวงวชิระพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 13000  
หรือทาง E-mail : [thaithayarn@gmail.com](mailto:thaithayarn@gmail.com)
- 28 มีนาคม 2565 **ตัดสินรอบที่ 2 รอบชิงชนะเลิศ**  
คณะกรรมการตัดสินผลงานประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิในแต่ละด้าน  
โดยผู้เข้าประกวดต้องทำการนำเสนอผลงาน ผ่านทาง online ต่อคณะกรรมการ
- 30 มีนาคม 2565 **ประกาศผลรอบชิงชนะเลิศ**  
ผ่าน <https://www.facebook.com/thaithayarn>
- 4 - 6 เมษายน 2565 **จัดแสดงผลงานนิทรรศการ “ไทยทะยาน”**  
ผู้เข้าประกวดที่ผ่านรอบการคัดเลือกผลงานทุกผลงานจะได้รับการจัดแสดงผลงานนิทรรศการ

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม



## “ทะยานให้สร้างสรรค์ ปั้นไทยด้วยมือ GEN Z”

### การประกวด

การสร้างมูลค่าเพิ่มมรดกวัฒนธรรมไทย  
ด้วยแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ จากคนรุ่นใหม่



QR Code  
รายละเอียดและการสมัคร

## ติดต่อสอบถาม

- 093 662 9246
- @thaithayarn
- thaithayarn
- thaithayarn
- TThayarn