

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต

สาขาวิชาศิลปะการแสดง

หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2562

ชื่อสถาบันการศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา : ศิลปกรรมศาสตร์/ศิลปะการแสดง

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง
ภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy Program in Performing Arts

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย : ชื่อเต็ม : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ศิลปะการแสดง)
ชื่อย่อ : ป.ด. (ศิลปะการแสดง)
ภาษาอังกฤษ : ชื่อเต็ม : Doctor of Philosophy (Performing Arts)
ชื่อย่อ : Ph.D. (Performing Arts)

3. วิชาเอก

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

เรียนไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาเอก ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 3 ปี แต่ไม่เกิน 6 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย/ภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน เป็นต้น

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับทั้งนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างชาติที่มีความสามารถสื่อสารภาษาไทยได้

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

แบบ 1.1 เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการวิจัยโดยการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความรู้ใหม่ ผู้เข้าศึกษาต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาศิลปะการแสดง หรือสาขาวิชาอื่นที่สัมพันธ์กัน โดยสำเร็จมาแล้วอย่างน้อย 2 ปี และต้องได้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม 3.50 ขึ้นไป มีผลงานตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่ได้รับการยอมรับและผู้สมัครต้องมีชื่อเป็นชื่อแรกอย่างน้อย 2 เรื่อง และมีคุณสมบัติอื่นตามประกาศของมหาวิทยาลัย หรือคณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณาเห็นควรให้มีสิทธิ์เข้าศึกษาได้

แบบ 2.1 เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่มีคุณภาพสูง และก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการและวิชาชีพ รวมถึงการศึกษารายวิชาเพิ่มเติม ผู้เข้าศึกษาต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาศิลปะการแสดง หรือสาขาวิชาอื่นที่สัมพันธ์กัน หรือในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

ผู้สมัครเข้าศึกษาทุกคนทุกแบบการศึกษาต้องมีความรู้ภาษาอังกฤษตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา เรื่องการสอบวัดความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ๒๕๖๐ และมีคุณสมบัติอื่นๆตามประกาศของมหาวิทยาลัย หรือคณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณาเห็นควรให้มีสิทธิ์เข้าศึกษาได้

6.1 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2560 และประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา เรื่อง การเทียบโอนผลการเรียนและยกเว้นการเรียน พ.ศ. 2561

7. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

7.1 หลักสูตร จัดการศึกษาเป็น 2 แบบ โดยเน้นการวิจัยเพื่อพัฒนานักวิชาการและนักวิชาชีพ ชั้นสูง ได้แก่ แบบ 1.1 และแบบ 2.1

7.1.1 จำนวนหน่วยกิต

แบบ 1.1 รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

แบบ 2.1 รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต

7.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

แบบ 1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรเรียนไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต
มีรายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรดังนี้

หมวดวิชา	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์	48
รวมไม่น้อยกว่า	48

แบบ 2.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรเรียนไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต
มีรายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรดังนี้

หมวดวิชา	หน่วยกิต
1. วิชาบังคับ	12
2. วิชาเลือกไม่น้อยกว่า	3
3. วิทยานิพนธ์	36
รวมไม่น้อยกว่า	51

7.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

แบบ 1.1 เป็นการศึกษาที่เน้นการวิจัยด้วยการทำวิทยานิพนธ์มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต ประกอบด้วย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8401	วิทยานิพนธ์ 1 Thesis 1	8 หน่วยกิต
PER8402	วิทยานิพนธ์ 2 Thesis 2	8 หน่วยกิต
PER8403	วิทยานิพนธ์ 3 Thesis 3	8 หน่วยกิต
PER8404	วิทยานิพนธ์ 4 Thesis 4	8 หน่วยกิต
PER8405	วิทยานิพนธ์ 5 Thesis 5	8 หน่วยกิต
PER8406	วิทยานิพนธ์ 6 Thesis 6	8 หน่วยกิต

แบบ2.1 เป็นการศึกษาที่เน้นการทำวิจัยโดยจัดทำวิทยานิพนธ์และศึกษางานรายวิชาโดยมีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต ประกอบด้วย

1. หมวดวิชาบังคับ กำหนดให้เรียน 12 หน่วยกิต ดังนี้

PER7101	วิธีวิทยาการวิจัยทางศิลปะการแสดง Performing Arts Research Methodologies	3(3-0-6)
PER7102	สุนทรียศาสตร์ศิลปะการแสดง Performing Arts Aesthetics	3(3-0-6)
PER7103	สัมมนามานุษยวิทยาศิลปะการแสดง Anthropological Performing Arts Seminar	3(3-0-6)
PER7201	สัมมนาศิลปะการแสดงสร้างสรรค์ Creative Process in Performing Arts Seminar	3(3-0-6)

2. หมวดวิชาเลือก กำหนดให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER7104	สัมมนาทฤษฎีศิลปะการแสดง Performing Arts Theories Seminar	3(3-0-6)
PER7105	ศิลปะการแสดงกับพลวัตทางสังคม Performing Arts and Social Dynamic	3(3-0-6)
PER7202	เอกัตตะศึกษา Individual Studies	3(3-0-6)
PER8100	สัมมนาวิทยานิพนธ์ศิลปะการแสดง Performing Arts Dissertation Seminar	3(2-2-5)

5. วิทยานิพนธ์ กำหนดให้เรียน 36 หน่วยกิต ดังนี้

PER8407	วิทยานิพนธ์ 1 Thesis 1	9 หน่วยกิต
PER8408	วิทยานิพนธ์ 2 Thesis 2	9 หน่วยกิต
PER8409	วิทยานิพนธ์ 3 Thesis 3	9 หน่วยกิต
PER8410	วิทยานิพนธ์ 4 Thesis 4	9 หน่วยกิต

6. รายวิชาที่ไม่นับหน่วยกิต	
PER7301 การศึกษาดูงานศิลปะการแสดง Performing Arts Field Trip	3(3-0-6)

7.1.4 แสดงแผนการศึกษา

การจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง ในแต่ละภาคการศึกษาให้นักศึกษาลงทะเบียนตามแผนการศึกษาที่กำหนด ซึ่งอาจเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสมและตามประกาศมหาวิทยาลัย ดังนี้

การจัดแผนการศึกษาแบบ 1.1

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8401	วิทยานิพนธ์ 1 Thesis 1	8 หน่วยกิต
	รวม	8 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8402	วิทยานิพนธ์ 2 Thesis 2	8 หน่วยกิต
	รวม	8 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8403	วิทยานิพนธ์ 3 Thesis 3	8 หน่วยกิต
	รวม	8 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8404	วิทยานิพนธ์ 4 Thesis 4	8 หน่วยกิต
	รวม	8 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8405	วิทยานิพนธ์ 5 Thesis 5	8 หน่วยกิต
	รวม	8 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8406	วิทยานิพนธ์ 6 Thesis 6	8 หน่วยกิต
	รวม	8 หน่วยกิต

การจัดแผนการศึกษาแบบ 2.1

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER7101	วิธีวิทยาการวิจัยทางศิลปะการแสดง Performing Arts Research Methodologies	3(3-0-6)
PER7201	สัมมนาศิลปะการแสดงสร้างสรรค์ Creative Process in Performing Arts Seminar	3(3-0-6)
	รวม	6 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER7102	สุนทรียศาสตร์ศิลปะการแสดง Performing Arts Aesthetics	3(3-0-6)
PER7103	สัมมนามานุษยวิทยาศิลปะการแสดง Anthropological Performing Arts Seminar	3(3-0-6)
	รวม	6 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคฤดูร้อน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER7104	สัมมนาทฤษฎีศิลปะการแสดง Performing Arts Theories Seminar	3(3-0-6)
	รวม	3 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8407	วิทยานิพนธ์ 1 Thesis 1	9 หน่วยกิต
PER7301	การศึกษาดูงานศิลปะการแสดง* Performing Arts Field Trip	3 (3-0-6)
	รวม	9 หน่วยกิต
	* รายวิชาที่ไม่นับหน่วยกิต	

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8408	วิทยานิพนธ์ 2 Thesis 2	9 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8409	วิทยานิพนธ์ 3 Thesis 3	9 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(บ-ป-อ)
PER8410	วิทยานิพนธ์ 4 Thesis 4	9 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต